**Вариант Т 19 дистанционный 2023**

А1. Пишется А на месте пропуска в словах:

1. прил…гать усилия
2. г…рдиться успехами
3. б…ндероль
4. вск…чить на ноги
5. раскр…шить печенье

А2. Пишется Е на месте пропуска в словах:

1. устранить повр…ждение
2. заб…рёт игрушку
3. мудрая кн…гиня
4. эл…ментарный
5. пр…шельцы из космоса

А3. Двойные согласные пишутся в словах:

1. прогре(с/сс)ивный
2. вяле(н/нн)ая рыба
3. ра(с/сс)лабить
4. небро(с/сс)кий костюм
5. копчё(н/нн)ость

А4. Пишется О на месте пропуска в словах:

1. щ…лочь
2. обж…ра
3. зайч…нок
4. испеч…т
5. с ключ…м

А5. Укажите номера пропусков, где пишется НЕ:

Зимняя буря 1)н… раз выбивала стекло в оранжерее, и холодная струя, полная инея, влетала в свод здания. Куда бы эта струя 2)н… попадала, там листья пальм уже не росли: они бледнели и съёживались. Садовник 3)н… мог 4)н… видеть этого, но, к сожалению, ему 5)н… удалось спасти хрупкие южные растения.

А6. Пишется НЕ раздельно со словами:

1. (не)поддающийся унынию
2. быть (не)удачником
3. (не)нам решать
4. очень (не)удобная обувь
5. (не)заступив за линию

А7. Через дефис пишутся слова:

1. (радио)техника
2. мясо (по)французски
3. (полу)финал
4. (светло)зелёный
5. (средне)азиатский

А8. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

1. Что же делал Бельтов **(в)продолжение** этих десяти лет?
2. Вы писали ему что-то **(на)счёт** последних событий в школе?
3. Бедному псу, по-видимому**, то(же)** стало страшно.
4. Катя обернулась, **что(бы)** ещё раз взглянуть на свежие цветы, стоявшие в вазах на столе.
5. Она спотыкалась **(на)бегу**, охала и махала руками.

А9. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1. Следовать научной истине в работе \_ долг настоящего учёного.
2. Уединение с книгами \_ лучше общества с глупцами.
3. Труд \_ есть основа осмысленной жизни человека.
4. Остывшая за ночь мокрая земля, плавящиеся облака на востоке, сам я, мои шаги по росистой траве \_ всё казалось мне в это утро исполненным великого смысла и значения.
5. Тембр \_ это звуковая окраска речи.

А10. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Удивлённый неожиданной встречей \_ он не мог вымолвить ни слова.
2. Большой двор \_ кудрявый от репейника \_ и \_ усыпанный листьями \_ слегка серебрился осенней изморосью.
3. Живя у тестя в деревне \_ Коврин пил много молока и работал только два часа в сутки.
4. От жары и сухого ветра \_ гнавшего нам навстречу облака пыли \_ слипались глаза.
5. На горизонте пылало \_ предвещавшее на завтра ветреную погоду \_ широкое красное зарево.

А11. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1. Работа **конечно** будет выполнена в срок.
2. Бирманская кошка очень покладиста но **бывает** упрямой когда стремится достичь своей цели.
3. Она не принимала участия в разговоре и **казалось** не разделяла нашего восторга.
4. Объяснение профессора **вряд ли** они слушали внимательно.
5. **Должно быть** у каждого человека случается своё время открытий.

А12. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Белые и чёрные клавиши, убегая из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей \_ и гневом \_ и вдруг смолкали.
2. Новогодняя метель \_ то ослабевала \_ то усиливалась.
3. Переслегину уже не нравилась и своя музыка \_ и исполнение Данилова \_ и джазовый оркестр.
4. Небо равнодушно \_ и низко висит над землёй \_ и неподвижно лежат свинцовые озёра.
5. Под виноградными аллеями всё время мелькали пёстрые дамские шляпки \_ или строгие военные фуражки \_ или безобразные круглые шляпы.

А13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1. Дед Яков утверждал, что когда он прибыл на побывку с фронта, то ситуация с едой в селе была неплохой.
2. В комнате прыгал по столу скворец и беспорядочно бегали солнечные зайчики.
3. Он узнал в девушке популярную певицу, фотографии которой, глядели со всех рекламных щитов города.
4. Дождавшись когда хозяева ушли в церковь, Ванька достал из шкафа пузырёк с чернилами, ручку с заржавленным пером и стал писать.
5. В конце мая молодую медведицу потянуло в родные места, где она родилась и где так памятны были месяцы детства.

А14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1. На рассвете дует ласковый июньский ветерок: тёплая трава пахнет земляникой.
2. Среди персонажей Чехова много влиятельных лиц: генералы, губернаторы, тайные советники.
3. Я почему-то уверена: вы никуда не уедете и останетесь здесь навсегда.
4. Просился служить на Кавказ – ему отказали.
5. Нет умного соседа: с книгой беседуй.

А15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1. Она вдруг почувствовала себя оскорблённой и холодно произнесла – «Нам нужно расстаться на некоторое время, а то от скуки мы можем серьёзно поссориться».
2. «Дымов! – вскрикнула Ольга Ивановна: – Отчего ты так долго не приезжал?»
3. – Желаю хорошо отдохнуть и набраться сил, – сказал Савельев и поинтересовался: – На море поедете?
4. Леонардо да Винчи писал, что: «ничто так не обманывает нас, как наше мнение».
5. «Краски и кисти я оставлю тебе, Рябуша», – говорила она.

А16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Он даже не догадывался, что в эту секунду его жизнь \_ как и жизнь его товарищей \_ висела на волоске.
2. От полученной новости сердце матери застучало громко \_ как старинные бабушкины часы.
3. Глаза у него были \_ как у больного пса.
4. В Полтаве я сумел познакомиться с писателем, и этим писателем был не кто иной \_ как знаменитейший в те годы Владимир Галактионович Короленко.
5. Жёлтые листья лежали \_ как на дорожках \_ так и на траве.

**Текст к заданиям А17, А18 и В1-В9**

(1)Гоголю было девять лет, **когда** родители привезли его в Полтаву получать образование. (2)Какой увидел Полтаву будущий писатель?

(3)Город стоял на высоком берегу реки, весь белый, в зелени бесчисленных садов, засыпавших все улицы к концу лета яблоками, вишнями, грушами, абрикосами. (4)И неповторимый аромат пахучих трав и цветов носился над его узкими улочками и фруктовыми садами. (5)Беленькие хатки, крытые соломой, толпились посреди улиц, названия которых напоминали о полтавской победе, **изменивш…й** судьбу города. (6)Памятники и обелиски в честь Полтавской битвы стояли здесь почти на каждом перекрёстке.

(7)Мостовых в городе не было. (8)Осенью отважные полтавские дамы добирались до балов и ужинов на телегах, запряжённых волами. (9)Библиотеки в городе тоже не было, зато был театр. (10)Полтавчане любили повеселиться. (11)На улицах часто слышались звуки волынки, пение кобзаря – народного певца.

(12)Особенно оживлялся город во время ярмарок и дворянских выборов. (13)Тогда сюда съезжалась вся губерния. (14)Местные франты демонстрировали свои завивки и наряды, а мамаши – дочек на выданье. (15)Совершались обмены и сделки, заключались контракты, ставились на карту **крепос(?)ные** души. (16)Съедалось и выпивалось множество всякой еды и напитков. (17)Щедрость разгула, швыряние денег и веселье сменялись скукою и опустошённостью.

(18)Такой увидел Полтаву юный Гоголь в 1818 году.

А17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

1. Полтава раскинулась на высоком берегу моря.
2. О Полтавской битве напоминали названия улиц, памятники и обелиски.
3. Мостовых и библиотек в городе не было.
4. В Полтаву во время ярмарок и дворянских выборов съезжалась вся губерния.
5. Полтавчане не любили сорить деньгами.

А18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

1. научный стиль
2. в предложениях 3–6 тип речи описание
3. в предложениях 7–11 тип речи рассуждение
4. задача речи – описать излюбленные сюжеты гоголевских произведений
5. задача речи − дать представление о городе, в который юный Гоголь приехал в 1818 году

**Часть В**

В1. Найдите в предложениях 16-18 слово со значением *«не достигший зрелого возраста»*. Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В2. Найдите в предложениях 6-8 **синоним** к слову *смелый*. Запишите это слово (синоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В3. В слове, выделенном в 5-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В4. Определите, как пишется слово, выделенное в 15-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В5. Найдите в 14-м предложении текста слово, в котором происходит **оглушение** согласного звука. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В6. Найдите в 3-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: **приставка+корень+суффикс+суффикс+окончание**. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В7. Найдите в 4-м предложении текста **относительное** прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В8. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. подчинительный союз
2. наречие
3. выполняет функцию обстоятельства
4. не является членом предложения
5. выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места

В9. Найдите в 11-м предложении текста словосочетание со связью **примыкание** и выпишите из него зависимое слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В10. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е. Запишите это слово, вставив пропущенную букву \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

О тихой мелоди…, матерч…тая салфетка, быстро раста…л, потер…нный мяч, колебл…мый ветром

В11. Найдите слово, в котором допущена орфографическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Несъедобный, (выйти) замуж, предиюльский, цинизм, порционный

В12. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в **исправленном виде** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На обеденном столе стояла пишущая машинка, слево от неё лежало гусиное перо, две ручки, исписанные листы бумаги. У выходившего на озеро окна разместились стулья и маленький столик с живописно разбросанными на нём карандашами.

В13. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зотов сделал вид, что не обращает на собаку внимания; но 1) \_ когда она 2) \_ слабо шевеля хвостом 3) \_ и 4) \_ по-прежнему изгибаясь 5) \_ лизнула ему калошу, то он сердито топнул ногой.

В14. Определите, какое из выделенных слов употреблено в **переносном** значении, и запишите это слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Завязать** платок, модный **журнал**, **душа** общества, **финал** пьесы, **лунная** ночь

В15. В предложении найдите существительное среднего рода и запишите его \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В одном из отелей Гродно я последовал совету портье и в сувенирной лавке приобрёл портмоне.

В16. Найдите глагол второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите это причастие в форме именительного падежа мужского рода \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Колоть, награждать, засмотреться, испечь, принести.

В17. Слово, указанное в скобках, поставьте в нужную форму. Образованную вами форму запишите \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Если ты устал, то (лечь) на диван и постарайся уснуть.

В18. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Он не только прекрасно поёт, но и виртуозно играет на скрипке.
2. Нависшая над горизонтом туча предвещала грозу.
3. В нашей семье всегда царил мир благодаря взаимопониманию родителей.
4. Сёстры увлекались и хорошо разбирались в современной музыке.
5. Собираясь в дорогу, день был солнечным.

В19. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Он поступил на (…) факультет.  Б. Наш завхоз – необыкновенно (…) человек.  В. Забастовка шахтёров носит (…) характер.  Г. Этот холодильник очень (…): он расходует мало электроэнергии. | 1. экономный  2. экономический  3. экономичный |

В20. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. сгоряча  Б. перегородка  В. собирательница  Г. выгрузить | 1. от существительного  2. от прилагательного  3. от глагола  4. от наречия |

В21. Определите тип односоставного предложения и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Душно мне в этих холодных стенах.  Б. Ольге Михайловне захотелось сказать ему что-нибудь неприятное, колкое.  В. Господа, возьмём Петра Дмитриевича на буксир!  Г. Пуховые платки приобрели на ярмарке. | 1. определённо-личное  2. неопределённо-личное  3. безличное  4. назывное |

В22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

|  |  |
| --- | --- |
| А. В центре толпы, растопырив передние ноги и дрожа всем телом, сидит на земле сам виновник скандала – белый борзой щенок с острой мордой и жёлтым пятном на спине.  Б. Червяков нисколько не сконфузился, утёрся платочком и, как вежливый человек, поглядел вокруг себя: не обеспокоил ли он кого-нибудь своим чиханьем?  В. Утреннее солнце било в окно сквозь спущенную занавеску, и дрожащий луч, тонкий и грациозный, как лезвие, играл на графине.  Г. Быть может, Чехов первым из русских писателей понял, что деньги, авторитет, власть – всё это лишь внешние атрибуты порабощения. | 1. простое осложнённое  2. сложносочинённое  3. сложноподчинённое  4. бессоюзное сложное  5. сложное с разными видами связи |