**Вариант Т 5**

А1. Пишется А на месте пропуска в словах:

1. предпол…жить результат
2. отр…стить усы
3. книгот…рговля
4. ав…нгард
5. ув…жаемый доктор

А2. Пишется Е на месте пропуска в словах:

1. удл…нённый маршрут
2. заж…гать свет
3. к…нгуру
4. пр…усадебный участок
5. гн…здиться на деревьях

А3. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1. стакан…чик, стал гордит…ся
2. раке…чик, комендан…ский час
3. ра…цветка, ра…сорить друзей
4. о…далённая перспектива, руково…ство
5. бессловес…ный, мятная конфе…ка

А4. Пишется О на месте пропуска в словах:

1. бесш…вное бельё
2. молодож…н
3. въезд разреш…н
4. с клещ…м
5. рюкзач…к

А5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1. ткань из…едена молью, мурав…ед
2. сверх…дея, с делегац…ей
3. большие синиц…, с…грать партию
4. военная мощ…, теряеш… форму
5. приц…пúться, ц…низм

А6. Пишется Е на месте всех пропусков в рядах:

1. на цветном диспле… компьютера, тунеяд…ц
2. богатая владел….ца, о водной артери…
3. заносч…вый, проветр…вать комнату
4. стоять на якор…, насмешл…вый
5. твой ящич…к, над дымящ…й трубой

А7. Пишется Е на месте пропуска в словах:

1. зама…лась с уборкой
2. расщЕдр…вшийся хозяин
3. волну…мый ветром
4. ухож…нный вид
5. мы просуш…м одежду

А8. Пишется НЕ раздельно во всех случаях в рядах:

1. объяснять (не)доступно, а сложно; (не)поинтересовавшись делами
2. (не)капустный салат, (не)помнящие зла
3. очень (не)интересный фильм, обсуждать (не)теперь
4. (не)спешная, но важная работа; рассказывать (не)былицы
5. зал ещё (не)убран, отнюдь (не)близкое расстояние

А9. Укажите номера пропусков, где пишется НЕ:

Какую бы критику 1)н… услышал в свой адрес молодой автор, ему 2)н… в коем случае 3)н… стоит отчаиваться. Как только 4)н… громили многих писателей, ставших потом известными! Но и 5)н… обращать внимания на мнение критиков нельзя.

А10. Через дефис пишутся слова:

1. (по)новому плану
2. (веб)навигатор
3. (пол)Грузии
4. (густо)лиственный клён
5. (по)болгарски

А11. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

1. Около года назад мне вот **так(же)**, как и тебе, позвонили по личному делу.
2. Эти события не воскресить, **(за)то** нам остались драгоценные воспоминания о них.
3. Он и работал **(на)совесть**, и отдыхал знатно.
4. Это были непривычные, а **(по)тому** и особенно сладкие мечты.
5. Вода в реке была холодная, и купаться я **(на)отрез** отказался.

А12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1. Деревья, прибрежные кусты и земля \_ всё вокруг было окутано лёгкой дымкой.
2. Грубость в споре \_ есть проявление слабости.
3. Душа воина \_ чиста и сурова.
4. Познание стран мира \_ словно пища для человеческих умов.
5. Заставить рассмеяться аудиторию \_ задача не из лёгких.

А13. Обособленные обстоятельства есть в предложениях (знаки препинания не расставлены):

1. Егерь закутанный в чёрную глухую шубу был похож на огромного медведя.
2. Стараясь не шуметь мальчишка ловко перелез через садовую ограду.
3. Изредка солнечный луч прорвавшись сквозь тучи падал на отдельные берёзы.
4. К разработке нового проекта он приступил не торопясь.
5. Когда Воропаев вошёл в кабинет секретаря совещание уже близилось к концу.

А14. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (знаки препинания не расставлены):

1. Николай откинулся на спинку вращающегося стула и пружины **казалось** жалобно застонали под его весом.
2. Дубовый лист цепко держится на ветвях и **иногда** до самой весны не сдаётся на милость февральских метелей.
3. **Пожалуй** это был единственный за всё время собеседник заинтересовавшийся рассказами рыбака.
4. **К счастью** разговор имел и свои приятные стороны.
5. **Известно** что каждый может полюбоваться нашим псом однако не каждому он позволит приблизиться.

А15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. На ужин ели тушёную картошку \_ и пили чай с лимоном \_ и мёдом.
2. Снежинок становится всё больше \_ и в снежном хороводе не видно уже сухих листьев \_ и охотничьей тропы.
3. В каждом человеке есть сила \_ и слабость, мужество \_ и с трах.
4. А ветер в поздний час ночной то вдруг тонко засвищет \_ то сиротливо заплачет \_ то пронзительно завоет.
5. Лестницы \_ и полы \_ и двери были выкрашены жёлтой краской.

А16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1. Умная собака понимает, что такое смех, которого нет в собачьем мире и легко различает его оттенки.
2. На прошлой неделе зацвёл миндаль и прилетели журавли.
3. Поручик боялся, что, если начнётся настоящий военный совет, его попросят уйти.
4. Тот кто несчастлив, и тот кто плохо спит, к сожалению, привыкли этим гордиться.
5. На заре яблоневый сад, сквозь деревья которого, блестит кое-где утреннее солнце, наполнен лиловым туманом.

А17. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой схеме (знаки препинания не расставлены): **[ ] – [ ].**

1. Хорошенько прислушаешься услышишь барабанную дробь дятла.
2. В бричке лежал маленький чемодан тощее доказательство не весьма достаточного состояния.
3. Кончится осенняя распутица катайся на лыжах в своё удовольствие.
4. Владимир молчал он не любил клятв и заверений.
5. На землю спустились сумерки однако от снега было ещё светло.

А18. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1. – Подожди, – сказал капитан с грустью: – давай письмо.
2. «Сейчас сварю! – отозвалась мать и, доставая кофе из шкафа, спросила: – А разве вы пьёте кофе?»
3. «Я вижу, что у вас произошло что-то хорошее», – заметил Антон, посмотрев на улыбающуюся Алесю.
4. «А дом этот давно построили?» – полюбопытствовал светловолосый паренёк у сидящих на лавочке женщин. «Года три назад», – ответила за всех бойкая Галина Фёдоровна.
5. М.Ю.Лермонтов утверждал, что: «приятели не всегда друзья».

А19. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Мы с ним похожи \_ как две капли воды.
2. Андерсен сделал сказку интересной \_ как для детей \_ так и для взрослых.
3. Душный воздух неподвижен \_ как вода лесного озера.
4. Жгучие волосы крапивы есть не что иное \_ как длинные заострённые клеточки.
5. Каждый день для меня был \_ как праздник нежданный.

А20. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Она сфотографировала радиста за работой 1) \_ и 2) \_ чтобы отблагодарить её, а может быть, и отвлечь от тревожных мыслей, он сказал, что видит в иллюминатор удивительную картину 3) \_ на льдину заплывает 4) \_ отощавшая после зимней спячки 5) \_ белая медведица с двумя медвежатами.

А21. Какие фразеологизмы соответствуют по значению выделенному в предложении слову?

Командир Коломейцев был человек независимый, он не любил **заискивать** перед высшими чинами.

1. витать в облаках
2. рассыпаться мелким бесом
3. вилять хвостом
4. сматывать удочки
5. ходить на задних лапках

А22. Укажите словообразовательные характеристики, которые соответствуют прилагательному ***заготовочный***:

1. образовано от глагола *заготовить*
2. образовано от существительного *заготовка*
3. способ образования – приставочно-суффиксальный
4. способ образования – суффиксальный
5. входит в словообразовательную цепочку:

*готовый → готовить → заготовочный*

А23. Какие морфологические и синтаксические признаки соответствуют употреблённому в предложении нарицательному существительному?

Прилагательное разобрано Игнатом неверно.

1. одушевлённое
2. второго склонения
3. среднего рода
4. употреблено в форме В.п. ед.ч.
5. является подлежащим

24. Верными являются утверждения:

1. В предложении *А* ***я уже*** *стою на подступах к* ***чему-то****,* ***что*** *достаётся* ***всем****, но разною ценой* выделенные слова являются местоимениями.
2. Оба местоимения *всех, самих*  являются определительными.
3. *Кто* – начальная форма местоимения, употреблённого в предложении *После отъезда Алексея Маше не о ком было беспокоиться.*
4. Оба местоимения *каковы, твоя* изменяются только по родам и числам.
5. В предложении *В улыбке* ***её*** *я заметил оттенок некоторого превосходства надо мной* выделенное слово выполняет функцию несогласованного определения.

А25. Речевые нормы нарушены в предложениях:

1. О наших приключениях во время похода никто не узнал, и они так и остались притчей во языцех.
2. Каждый участник рекламной акции получит подарочный сертификат.
3. Внешняя эффектность чужда архитектуре этой страны.
4. Девочка внимательно глядела на меня смуглыми глазами и молчала.
5. Он был спокойным и рассудительным человеком.

А26. Морфологические нормы нарушены в предложениях:

1. Купленный лимон зелен и кисел.
2. Режа овощи, используйте хорошо наточенные ножи.
3. Я вам никогда ничем не навредю.
4. В новую квартиру купили шкаф с антресолем.
5. Стоимость этой книги составляла около полуторасот рублей.

А27. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

1. Ещё в раннем детстве бабушка научила нас отличать съедобные грибы от несъедобных.
2. Пароход сел на мель вблизи города, который давно нуждался в ремонте двигателя.
3. Молодой учитель Анна Асеева провела открытый урок по творчеству Есенина.
4. Она не только мечтала об отдыхе в Италии, но и о покупке собственной яхты.
5. Отъехав несколько километров от станции, справа от дороги показались дачные домики.

**Текст к заданиям А28-А30 и В1-В5**

(1)Летом 1898 года врачи посоветовали Чехову жить на юге. (2)И уже в сентябре он приехал в Крым. (3)Писатель поселился в Ялте.

(4)Чехов не полюбил Ялту. (5)Не полюбил её, как он говорил, «парфюмерную» природу, её курортников и туристов, «бездельников-богачей с жаждой грошовых приключений».

(6)Однако устраиваться в этом городе пришлось основательно. (7)Он затеял постройку дачного дома. (8)Купил в долг участок далеко от моря. (9)К ноябрю 1899 года дача была готова.

(10)Дом получился красивым и просторным. (11)Но в нём обнаружили один недостаток, для больного человека существенный: зимой в нём было холодно, особенно в кабинете. (12)С балкона дуло. (13)Спать приходилось в шапке и туфлях.

(14)На новом месте Чехову не нравилось всё: «преподлая», «гнусная» погода зимой и промозглая – осенью. (15)Не нравилась южная природа, казавшаяся ему «холодной», вечнозелёные растения напоминали ресторанные пальмы.

(16)Особенно тоскливо было зимними вечерами, когда за окнами выл ветер, а по крыше стучал дождь.

(17)В Ялте Чехов прожил более пяти лет. (18)Он считал, что ялтинская обстановка не способствует, а мешает его творчеству. (19)В одном из писем писатель признавался: «Я всё похварываю, начинаю уже стариться, **скучаю** здесь, в Ялте, и чувствую, как мимо меня уходит жизнь и как я не вижу много такого, что, как литератор, должен бы видеть».

А28. Прочитайте текст и определите, на какие вопросы в тексте **есть** ответы:

1. Когда Чехов приехал в Крым?
2. Почему Чехов не любил Ялту?
3. В какую сумму Чехову обошлось строительство дачного дома?
4. Какой недостаток был у новой ялтинской дачи?
5. Какие деревья росли в усадьбе Чехова?

А29. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

1. публицистический стиль
2. научный стиль
3. в предложениях 1-3 представлен тип речи *повествование*
4. в предложениях 14-16 представлен тип речи *повествование*
5. задача речи – рассказать о строительстве новой набережной в Ялте

А30. Укажите языковые средства, с помощью которых связаны между собой 10-е и 11-е предложения:

1. одинаковый порядок слов
2. лексический повтор
3. синонимическая замена
4. союз
5. местоимение

**Часть В**

В1. Найдите в предложениях 10-13 слово, употреблённое в значении *«отрицательное свойство или качество чего-либо; изъян».* Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В2. Укажите фонетические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 19-м предложении. Ответ запишите цифрами. Например, 1245 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. в слове три слога
2. в слове есть непарный звонкий согласный звук
3. в слове все согласные звуки глухие
4. в слове все согласные звуки твёрдые
5. в слове количество букв и звуков не совпадает

В3. Найдите в тексте среди предложений 6-9 переходный глагол первого спряжения. Запишите его начальную форму \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В4. Найдите в предложениях 18-19 производный предлог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В5. Найдите в предложениях 4-5 словосочетание, главное слово которого является существительным в форме родительного падежа. Определите вид подчинительной связи в этом словосочетании. Ответ запишите в И.п. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В6. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Едва Нина успела заскочить в подъезд, как хлынул дождь. Он был по-летнему тёплый, но проливной, как будто наверху одним размашистым движением отодвинули гигантскую заслонку. Нина нисколько не боялась опоздать. У неё не было зонтика, а надо было спасать от дождя бесценую рукопись, которую она несла в тоненьком целлофановом пакетике.

В7. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

|  |  |
| --- | --- |
| А. **свиней**  Б. **красивей** (пиши)  В. **юбилей**  Г. **кроватей** | 1. слово, в котором есть окончание ***-ей***  2. слово с нулевым окончанием  3. слово, в котором окончание отсутствует |

В8. Определите, сколько Н пишется на месте пропуска в выделенных словах, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Такое поведение **свойстве…о** людям, ведущим замкнутый образ жизни.  Б. Услышав звон разбитой посуды, Сергеев **удивлё…о** поднял голову.  В. Это мероприятие для детей было **организова…о** спортивным клубом «Динамо».  Г. Ваше суждение о нём поверхностно и **необоснова…о.** | 1. одна буква Н пишется в кратком страдательном причастии  2. одна буква Н пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву Н  3. одна буква Н пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой Н  4. две буквы Н пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы Н  5. две буквы Н пишутся в наречии, образованном от прилагательного с двумя буквами Н |

В9. Определите, какими членами предложения являются выделенные слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. **Дупло** белки можно увидеть в городском парке.  Б. Художник сидел на берегу моря и думал о картине, **которая** стояла неоконченной в мастерской.  В. Вы стали гораздо **добрее** ко мне.  Г. Основали Александрийскую библиотеку египетские правители в **третьем** веке до нашей эры. | 1. подлежащее  2. сказуемое (или часть сказуемого)  3. дополнение  4. определение  5. обстоятельство (или часть обстоятельства) |

В10. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Я поинтересовался у хозяина постоялого двора, можно ли остановиться часа на два погреться.  Б. Альпинисты знали, что хотя в горах было уже достаточно темно, но ничто не заставит их отказаться от опасного спуска к реке.  В. По мере приближения к водоразделу угрюмее становился лес и следы зверей: рысей, росомах, волков, бурых медведей, соболей, горностаев – попадались всё чаще.  Г. Устоять перед этими правилами, я полагаю, невозможно, ибо у этих правил нет исключений. | 1. сложносочинённое  2. сложноподчинённое с одной придаточной  3. сложноподчинённое с двумя придаточными  4. бессоюзное сложное  5. сложное с разными видами связи |