**Вариант Т 25**

А1. Пишется А на месте пропуска в словах:

1. прик…снуться
2. к…мпозиция
3. обм…кнуть перо в чернила
4. подр…жать брату
5. заг…реть на солнце

А2. Пишется И на месте пропуска в словах:

1. сверх…нтуиция
2. панц…рь
3. синиц…н
4. эти жильц…
5. раз…грать

А3. Пишется С на месте пропуска в словах:

1. бе…страшный
2. открытая терра…са
3. вя…кая земля
4. индус…кий
5. зае…жать на машине

А4. Пишется О на месте пропуска в словах:

1. рубаш…нка
2. ч…рствый хлеб
3. сильная изж…га
4. выкорч…вка кустов
5. с ключ…м

А5. Укажите номера пропусков, где пишется НИ:

Как 1)н… восхищаться этим человеком! Где бы он 2)н… находился, откуда 3)н… возьмись у него сразу появлялись друзья да приятели, без которых он 4)н… мог прожить 5)н… одного дня.

А6. Пишется НЕ раздельно во всех случаях в рядах:

1. полная (не)разбериха
2. абсолютно (не)привлекательный вид
3. (не)пришитая бабушкой пуговица
4. вовсе (не)скучный рассказ
5. (не)думая о последствиях

А7. Через дефис пишутся слова:

1. (нежно)розовый
2. говорить (по)английски
3. (кратко)срочный договор
4. (веб)страница
5. (пол)Речицкого района

А8. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

1. Он ходил на курсы рисования, **что(бы)** поступить в художественную школу.
2. Я не пошёл на рыбалку, **(по)тому** что был очень занят.
3. Не спорьте с родителями **(в)пустую**, не подобрав нужных аргументов.
4. Мы долго блуждали **(в)потёмках**, пока нашли нужную нам дорогу.
5. **(В)продолжение** дня я не присел ни на минуту.

А9. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1. Конец мая \_ лучшая пора весны.
2. Красота лесного ручья, цветущего дерева, уголка с ландышами в еловом сумраке \_ заворожила меня.
3. Богатство ассоциаций \_ есть богатство внутреннего мира писателя.
4. Искусство слушать \_ равносильно искусству хорошо говорить.
5. Всё: обыкновенное дерево, старый пень, полевые цветы \_ привлекало внимание художника.

А10. Запятая на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1. Серебряные кусты дикой малины \_ окружённые кипящим воздухом \_ дрожали над пропастью.
2. Проскользнув под аркой плакучей ивы \_ дорожка вновь сбежала к ручью.
3. В глубине гавани \_ сверкая под лучами заходящего солнца \_ блеском своих белых хижин и красных зданий набережной \_ выглядывающих из-за могучей листвы \_ приютился маленький город.
4. Он смотрел на огонь \_ не мигая.
5. С ветвей дуба почти не облетела \_ высохшая осенью \_ листва.

А11. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (знаки препинания не расставлены):

1. Листья временами летели по ветру так густо что воздух **казался** от них желтоватым.
2. Эксперимент **всё же** был проведён.
3. **Вдруг** мимо меня погоняемый знакомыми мальчиками промчался отдохнувший табун.
4. **Вероятно** усталому прокуратору померещилось что кто-то сидит в пустом кресле.
5. Сначала я подумал, что **может быть** зацепился за что-нибудь.

А12. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Тучка была небольшая \_ а разразилась большим дождём.
2. А волны и стонут \_ и плачут \_ и плещут о борт корабля.
3. Из-под сросшихся \_ широких бровей смело глядели небольшие \_ карие глаза.
4. На дворах \_ и ломах снег лежит полотном \_ и от солнца блестит разноцветным огнём.
5. Бывало, с самого раннего утра убегаю или на пруд \_ или в рощу \_ или на сенокос.

А13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1. Всё это казалось ей особенно милым потому, что она была молода и красива, и ещё потому, что дни отдыха сулили ей немало удовольствий.
2. К вечеру небо заволокло тучами и пошёл холодный осенний дождь.
3. То что я увидел, потрясло меня до глубины души.
4. Мама пообещала мне, что если я уберу в комнате, она отведёт меня в парк.
5. Город погружается в глубокий сон, и всё замолкает.

А14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1. Кустарники сменялись болотами – болота уступали место сопкам.
2. Сделал дело: гуляй смело.
3. В радости и в горести помни закон: один за всех и все за одного.
4. На север пойдёшь – выйдешь к морю.
5. Хочешь быть счастливым, будь им.

А15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1. – Не бойтесь, – сказал Савушкин, заметив взгляд, брошенный учительницей в глубь леса.
2. Английская пословица гласит, что: «Можно привести лошадь к водопою, но нельзя заставить её напиться».
3. «Когда мы прибываем в Минск?» – вежливо спросил пассажир. – «В пять часов утра», – ответил проводник.
4. «Не опоздайте на пароход, – сказала мама и добавила: – Следующий будет только через два дня».
5. «Надо пятьдесят раз поклониться кусту, – говорят грузины, – чтобы получить настоящий чай».

А16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Было хорошо видно \_ как по дороге суматошно метались фашисты.
2. И в эту минуту \_ как будто раскололось небо, загрохотали пушки и миномёты.
3. Васе \_ как самому старшему в группе \_ поручили раздать тетради.
4. Тонкие стволы берёз тихо белели во тьме \_ как потушенные свечи.
5. Он был наделён \_ как прекрасным голосом \_ так и актёрским талантом.

**Текст к заданиям А17, А18 и В1-В9**

1)Франция является крупнейшей страной Западной Европы. 2)Большая часть страны лежит на европейском континенте. 3)Протяжённость страны с юга на север составляет почти 1000 км. 4)Территория Франции **омывается** Атлантическим океаном, Северным и Средиземным морями.

5)Франция **чрезвычайно разнообразна** в плане рельефа. 6)Самой низкой точкой страны является дельта реки Роны. 7)Самой высокой – гора Монблан, крупнейшая вершина Альп. 8)На юге, вдоль границы с Испанией, протянулись Пиренеи. 9)На юго-востоке **располож…ны** Альпы, которые отделяют Францию от Италии и Швейцарии. 10)Между долинами рек Роны и Луары находится Центральный Французский массив, который представляет собой результат разрушения древних гор.

11)По территории страны протекает несколько крупных рек, которые впадают в Атлантический океан или Средиземное море. 12)Самая крупная река Франции – Луара – в прошлом была важной торговой артерией, сейчас она является самой полноводной рекой страны, впадает в Средиземное море и образует обширную болотистую дельту, в которой располагается заповедник Камарг.

13)Территория Франции **значительно** изменена деятельностью человека: огромные площади заняты сельскохозяйственными угодьями, виноградниками и пастбищами. 14)Леса занимают около 30 процентов территории. 15)В северных и западных районах преобладают **широколистве(н,нн)ые** леса (дуб, бук, берёза), в которых живут олени, косули, лисы, кабаны. 16)На средиземноморском побережье – субтропическая растительность, здесь можно встретить много экзотических птиц. 17)Например, Камарг является ареалом обитания фламинго. 18)На юге Франции, в Провансе, живут гекконы.

А17. Прочитайте текст и определите, какие из приведённых ниже утверждений НЕ соответствуют его содержанию:

1. Территория Франции омывается Атлантическим океаном, Белым и Средиземным морями
2. Самая высокая точка Франции – гора Монблан.
3. Самая крупная река Франции в прошлом была важной торговой артерией.
4. Заповедник Камарг располагается в дельте реки Роны.
5. Леса занимают 50 процентов территории Франции.

А18. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

1. научный стиль
2. публицистический стиль
3. тип речи – повествование
4. тип речи – описание
5. задача речи – охарактеризовать географическое расположение Франции

**Часть В**

В1. Найдите в предложениях 11-12 слово, употреблённое в значении *«путь сообщения»*. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В2. Найдите в предложениях 1-4 **синоним** к слову *«материк»* и запишите его в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В3. В слове, выделенном в 9-м предложении, пропущена буква. Запишите это слово, вставив нужную букву \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В4. Определите, сколько Н пишется в слове, выделенном в 15-м предложении. Раскройте скобки и запишите это слово правильно в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В5. Найдите в 16-м предложении слово, в котором произошло **озвончение**. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В6. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 13-м предложении, и запишите его в начальной форме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В7. Определите начальную форму глагола, выделенного во 4-м предложении, и запишите её (начальную форму) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В8. Найдите в 10-м предложении предлог и запишите его \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В9. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 5-м предложении. Ответ запишите в И.п. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В10. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ь. Запишите это слово, вставив пропущенную букву \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На мягкой подушеч…ке, об…ём прямоугольника, опытный врач…, трудолюбивые мурав…и, зелень рощ…

В11. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е, запишите это слово, вставив пропущенную букву \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В квадратном уравнени…, с обезьянь…м хвостом, о твоём несчасть…, красивое плать…це, усидч…вый ребёнок

В12. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в **исправленном** виде в той форме, в которой оно употреблено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На персидской сирени у веранды флигеля я увидел махаона. Великолепное жёлтое животное в чёрный и синих ступеньчатых пятнах, с попугаячьим глазком на каждой из чёрных шпор, свешивалось с наклонённой малиновой грозди и судорожно хлопало громадными крыльями.

В13. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Я посмотрел на берег 1) \_ вспененные волны 2) \_ накатываясь на песчаную отмель 3) \_ казалось 4) \_ лизали почерневшие водоросли, которые были вытащены рыбацким неводом 5 ) \_ и брошены недалеко от перевёрнутых лодок.

В14. Выберите из скобок необходимое по смыслу слово и запишите его в той форме, в которой оно должно быть употреблено в предложении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я крутился как (белка, мышка, шарик) в колесе, но директор не замечал моего усердия.

В15. В предложении найдите **относительное** местоимение и запишите его в той форме, в которой оно употреблено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Никто не сказал, что именно нужно нам предпринять в такой ситуации.

В16. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите форму слова правильно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Урожай **помидоров**, с **пятиста** зрителями, у **неё** в гостях, **клади** на место; **более твёрдый**, чем сталь

В17. Определите, какое из выделенных слово употреблено в **переносном** значении, и запишите его в той форме, в которой оно употреблено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Зимний** вечер, **серёжка** в ухе, **лелеяли** ребёнка, **жемчужные** зубы, **железные** детали

В18. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр значения не имеет). Например, 235 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Павел Петрович спросил, что скоро ли подадут чай.
2. Гигантский кальмар обнаружен в одном из заливов Тихого океана, диаметр глаза которого равен полутора метрам.
3. Перед коллективом выступила директор школы Лидия Ивановна.
4. Тренер подошёл к ней поговорить и обсудить предстоящие соревнования.
5. Три быстрых реки сливаются во время половодья.

В19. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. На (…) стекло моей машины упал ярко-красный кленовый листок.  Б. На мельнице установили новый (…) двигатель.  В. Синоптики сообщили, что завтра будет (…) день.  Г. Мой приятель очень (…) человек. | 1. ветреный  2. ветряной  3. ветровой |

В20. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. переоценить  Б. оценка  В. ценный  Г. ценительница | 1. оценить  2. ценно  3. ценитель  4. ценить  5. цена  6. переоценка |

В21. Определите типы односоставных предложений и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Ласковым словом камень растопишь.  Б. Пусть радует нас красота этого сада.  В. Нас предупредили о свирепом нраве местных медведей.  Г. Поехать бы к морю! | 1. назывное  2. безличное  3. неопределённо-личное  4. определённо-личное  5. двусоставное |

В22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Никитин часто бывал у Шелестовых, потому что ему там всё нравилось: и дом, и сад, и вечерний чай, и плетёные стулья.  Б. Пчела мала, трудолюбие же у неё великое.  В. Сегодня утром, когда она уезжала из Вены, моросил дождь, и все куда-то торопились.  Г. Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы! | 1. простое осложнённое  2. сложносочинённое  3. сложноподчинённое  4. бессоюзное сложное  5. сложное с разными видами связи |