**Вариант Т 9**

А1. Пишется А на месте пропуска в словах:

1. ивестный пл…вец
2. укр…титель тигров
3. оз…рённый солнцем
4. предпол…гать провал
5. неприк…сновенный запас

А2. Пишется Е на месте пропуска в словах:

1. расст…латься по долине
2. пов…сеть на турнике
3. увл…кательный разговор
4. пр…станционный буфет
5. природный ф…номен

А3. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1. пулемё…чик, счас…ливый случай
2. комната о…дыха, животново…ство
3. новые ра…ценки, ра…судить
4. каркас…ный дом, табле…ка аспирина
5. диван…чик, мечтал оздоровит…ся

А4. Пишется О на месте пропуска в словах:

1. красный башмач…к
2. извлеч…т пользу
3. дикие пч…лы
4. с ковш…м
5. утолщ…нный

А5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1. такая тиш… кругом, защищаеш… слабых
2. дез…нфицировать, о компенсац…и
3. молодые мастериц…, с…митировать радость
4. ц…леустремлённый, ц…мбалистки
5. изголов…е кровати, раз…ярённо кричать

А6. Пишется Е на месте всех пропусков в рядах:

1. в открывш…мся кафе, ободоч…к
2. идти по диагонал…, откач…вать
3. о молодёжном фестивал…, на вчерашн…й выставке
4. магни…вый, на этом юбиле…
5. на городской магистрал…, послан…ц

А7. Пишется А/Я на месте пропуска в словах:

1. дремл…щий на солнышке
2. охранники обеспеч…т порядок
3. расплющ…нный от удара
4. вдоволь нала…вшись на чужих
5. пове…л лёгкий ветерок

А8. Пишется НЕ раздельно во всех случаях в рядах:

1. (не)продолжительный, но громкий успех; очень (не)смелый человек
2. (не)мне говорить, ответить с (не)навистью
3. выражаться (не)ясно, а запутанно; (не)усомнившись в успехе
4. (не)огородные вредители, (не)терпящий лести
5. далеко (не)уместная шутка, багаж (не)доставлен пассажиру

А9. Укажите номера пропусков, где пишется НЕ:

Кто только 1)н… совершал в нашем городе экскурсии по каналу на пароходе! Нельзя 2)н… заметить, что это были и местные жители, и приезжие. Но, как 3)н… старался я выбраться на подобную экскурсию, мне 4)н… разу 5)н… удалось это сделать: всё время находились важные дела.

А10. Через дефис пишутся слова:

1. (пунцово)красные щёки
2. (велико)княжеский
3. (шиворот)навыворот
4. (мини)лаборатория
5. (пол)кувшина

А11. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

1. Осенью хозяин велел забить **(на)глухо** дачу.
2. **Что(бы)** ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали.
3. **(На)счёт** костюмов для спектакля не беспокойтесь.
4. Я **то(же)** хотел бы что-нибудь сделать для тебя.
5. Желтков **(в)продолжение** нескольких секунд не мог вымолвить ни слова.

А12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1. Шуша \_ это заброшенный северный посёлок.
2. Лень \_ есть форма неуважения к окружающим.
3. Сегодня небо \_ как выцветшая средневековая картина.
4. Температура внешней оболочки Солнца \_ пять тысяч девятьсот градусов.
5. Взволнованное море, скалистый берег, огромная чёрная туча \_ всё сливалось в непроницаемый мрак.

А13. Обособленные обстоятельства есть в предложениях (знаки препинания не расставлены):

1. Лаптев домой возвращался не спеша.
2. Половцев несмотря на жару с головой укрылся одеялом.
3. Она как девушка впечатлительная часто плакала.
4. Рощин облокотясь на перила сверху смотрел на Катю.
5. Увидев Володю офицер приостановил возле него лошадь.

А14. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (знаки препинания не расставлены):

1. Как только дурак похвалит нас он уже не **кажется** нам таким глупым.
2. Отец находился **по-видимому** в самом благодушном настроении.
3. Всем **известно** что стиль работы Семёна Еремеевича заключался в том чтобы принимать всех желающих и лично вникать в дело.
4. **Порой** нам снится то что в жизни невозможно а жизнь преподносит то что и не снилось.
5. Человек **говорят** ко всему привыкает.

А15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Утренние зори бывают лучезарные \_ и туманные, розовые \_ и синеватые, солнечно-ласковые \_ и заснеженные.
2. В открытое лицо лился свежий \_ и чистый воздух \_ и сладковатый запах ивовых листьев.
3. Шорох прибрежных деревьев \_ и звон речной воды \_ и шёпот осыпающегося песка настраивали на какой-то особенный лад.
4. Петруша посмотрел на него серьёзно \_ и за толстыми стёклами очков мелькнуло что-то грустное \_ и тотчас растаяло в поддразнивающей ухмылке.
5. Традиционное чествование виноградной лозы, как правило, завершается то обрядовыми танцами \_ то какой-либо народной игрой \_ то интересным соревнованием.

А16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1. Казалось, как будто в доме происходило мытьё полов и как будто сюда на время нагромоздили мебель.
2. Мурзик мгновенно понял, куда его несут и с жалобным мяуканьем начал рваться обратно.
3. То что мы издали приняли за человека, оказалось всего-навсего фигурой, выпиленной из дерева.
4. Андрей Петрович хорошо помнил, что, когда он жил в коммунальной квартире, над его письменным столом висел шёлковый абажур, который вручную смастерила мама.
5. В лесу уже было прохладно и чувствовалась тишина наступающего вечера.

А17. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой схеме (знаки препинания не расставлены): **[ ] – [ ].**

1. Посáдите в тёплой комнате берёзу в деревянный ящик она всю зиму будет зелёная.
2. Отец осторожно прошёл в комнату и увидел его славные мальчики уже спят.
3. Хочешь иметь друга стань другом сам.
4. Отдыхать без работы значит жить без заботы.
5. Раз я сам это придумал буду сам разбираться.

А18. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1. По словам баснописца Эзопа: «самообман может довести до разрушения».
2. «Пожалуйте, господин Шарик», – иронически произнёс Филипп Филиппович.
3. «Я один живу и работаю в семи комнатах, однако желал бы иметь восьмую, – сказал он и уточнил: – Она мне необходима под библиотеку».
4. «Он карточный шулер, – говорила дама: – Это знает вся Москва».
5. – Как вам удалось подманить такого нервного пса? – спросил доктор.

– Лаской, – ответил профессор.

А19. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1. Степь уходила вдаль, широкая и ровная \_ как море.
2. Громовой удар раздался в другой раз ближе, и дождь вдруг хлынул \_ как из ведра.
3. Поступок его все рассматривали \_ как самопожертвование.
4. К печальному концу ведёт \_ как излишняя торопливость \_ так и медлительность.
5. Дождь в шахте не что иное \_ как предпочвенная вода.

А20. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Ласковое апрельское солнце 1) \_ несущее весеннее тепло и радость 2) \_ глядело весело 3) \_ как шаловливый мальчуган 4) \_ во все окна моей комнаты, и 5) \_ когда я открыл глаза, то широкая улыбка заиграла на моём ещё сонном лице.

А21. Какие фразеологизмы соответствуют по значению выделенным в предложении словам?

Парней в деревне **очень мало**, все в город норовят уехать.

1. всего ничего
2. раз-два и обчёлся
3. в самый раз
4. яблоку негде упасть
5. по пальцам можно пересчитать

А22. Укажите словообразовательные характеристики, которые соответствуют существительному ***окаменелость:***

1. образовано от глагола *окаменеть*
2. образовано от прилагательного *окаменелый*
3. способ образования – суффиксальный
4. способ образования – приставочно-суффиксальный
5. входит в словообразовательную цепочку: *камень → каменеть → окаменелость*

А23. Какие морфологические признаки соответствуют слову, которое в предложении является дополнением?

Счёты, найденные внуками, почему-то отнесли в дедушкин кабинет.

1. н.ф. – *кабинет*
2. одушевлённое
3. мужского рода
4. имеет форму только множественного числа
5. употреблено в форме В.п.

24. Верными являются утверждения:

1. В предложении *Если бы можно было собрать* ***всё*** *золото и медь и выковать из* ***них*** *тысячи тысяч тоненьких листьев, то* ***они*** *составили бы ничтожную часть* ***того*** *осеннего наряда,* ***что*** *лежал на горах* выделенные слова являются местоимениями.
2. Оба местоимения *нечем, ничто*  являются отрицательными.
3. *Вы* – начальная форма местоимения, выделенного в предложении *Цель* ***вашей*** *жизни была заманчивой загадкой.*
4. Оба местоимения *некто, каков* не изменяются по падежам.
5. В предложении ***Несколько*** *серьёзных глаз можно увидеть в дымном сумраке бегущего вагона* выделенное слово входит в состав подлежащего.

А25. Речевые нормы нарушены в предложениях:

1. Футбольная команда одержала красивую победу в упорной борьбе.
2. Аркадий Петрович медленно отступил назад от своих взглядов.
3. Для решения единой проблемы жители микрорайона объединились воедино.
4. Княжна пристально глядела ему в глаза своим лучевым взглядом.
5. Он считал своего соседа отъявленным негодяем.

А26. Морфологические нормы нарушены в предложениях:

1. Санкт-Петербург севернее Москвы, но зима в нём более теплее.
2. У троих гимнасток были хорошие спортивные результаты.
3. На десерт нам подали необыкновенно вкусное желе из мандаринов и персиков.
4. Не нагибай сильно веточку берёзы: она ведь может сломаться.
5. На шестьсот девяноста семи гектарах идёт уборка сахарной свёклы.

А27. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

1. Нежданов сел на срубленный пень до самого основания.
2. Слушатели передачи ожидали и надеялись на встречу с известным телеведущим.
3. Он учится в университете с присущей ему энергией.
4. Сделав деревянную кормушку, синицы часто прилетали лакомиться зерном.
5. В лесу мы заметили колокольчики, растущие у самой дороги и которые были размером чуть ли не с куриное яйцо.

**Текст к заданиям А28-А30 и В1-В5**

(1)Чудный майский день. (2)Всё кругом так **ярко**, празднично и нарядно, как только может быть в природе. (3)Лес манит нас чудной прелестью своего весеннего наряда. (4)Трава сверкает в разноцветных огням росы. (5)И луг пестрит ромашкой, васильком и желтоголовым одуванчиком.

(6)Аромат воздуха такой, что даже нет возможности передать. (7)Запах сирени, сосны, травы, ландыша, фиалок и миллионов неизвестных цветов нежно щекочет ноздри, забирается в самую глубину сердца, наполняет его радостью сознания чудного дня, освежает, разглаживает складки души, заставляя и внутри себя прибраться.

(8)Солнце льёт свет и ласку на землю, а земля с большой благодарностью принимает этот дар, отогреваясь в его весенних лучах.

(9)Лёгкий ветерок зовёт на простор, где в нежной дали спят лесá, деревни, мельницы со своими крыльями, пруды зеркальные.

(10)Среди бездны зелени, воздуха и неба последними штрихами манят к себе одинокие тополя, то здесь, то там разбросанные по деревне. (11)Непередаваемая прелесть этих одиноких тополей и белых и чистеньких хаток, с аккуратными оконцами, с высокими, соломой крытыми крышами, с гнёздами аистов на них, с садóчками и огородами.

А28. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

1. Состояние праздника на природе.
2. Аромат воздуха.
3. Закат солнца.
4. Непередаваемая прелесть одиноких тополей и белых деревенских хаток.
5. Жители деревни.

А29. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

1. публицистический стиль
2. художественный стиль
3. тип речи – *описание*
4. тип речи – *повествование*
5. задача речи – создать художественный образ солнечного майского дня

А30. Укажите языковые средства, с помощью которых связаны между собой 10-е и 11-е предложения:

1. одинаковый порядок слов
2. лексические повторы
3. синонимическая замена
4. союз
5. местоимение

**Часть В**

В1. Найдите в предложениях 3-5 слово, употреблённое в значении *«привлекать, прельщать».* Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В2. Укажите фонетические характеристики, соответствующие слову, выделенному во 2-м предложении. Ответ запишите цифрами. Например, 1245 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. в слове два слога
2. в слове есть непарный твёрдый согласный звук
3. в слове два звонких согласных звука и один глухой
4. в слове все согласные звуки твёрдые
5. в слове количество букв и звуков не совпадает

В3. Найдите в тексте среди предложений 8-9 непереходный глагол второго спряжения. Запишите его начальную форму \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В4. Найдите в предложениях 6-7 производный предлог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В5. Найдите во 8-м предложении словосочетание, главное слово которого является существительным в творительном падеже. Определите вид подчинительной связи в этом словосочетании. Ответ запишите в И.п. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В6. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде в той форме, в которой оно употреблено в тексте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Снег мчался с невероятной быстротой крупными хлопьями. Сквозь шум ветра был слышен гул самолётов, который то затихал, то возвращался. Через полчаса бураный шквал прекратился, и вскоре над заснеженной равниной вновь засверкало солнце. Впоследствии стало известно, что в ненастье попал целый полк истребителей.

В7. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

|  |  |
| --- | --- |
| А. **бестолков**  Б. **намолов** (зерна)  В. **основ**  Г. **берегов** | 1. слово, в котором есть окончание ***-ов***  2. слово с нулевым окончанием  3. слово, в котором окончание отсутствует |

В8. Определите, сколько Н пишется на месте пропуска в выделенных словах, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Это лекарство **приготовле…о** из трав.  Б. Выступление оратора было сложно, **запута…о.**  В. Данилов **сдержа…о** поблагодарил своих коллег.  Г. Театрализованное представление было **законче…о** только к полуночи. | 1. одна буква Н пишется в кратком страдательном причастии  2. одна буква Н пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой Н  3. две буквы Н пишутся в наречии, образованном от прилагательного с двумя буквами Н  4. две буквы Н пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы Н  5. одна буква Н пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву Н |

В9. Определите, какими членами предложения являются выделенные слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Испуганные голуби стаями носились над рекой **Окой**.  Б. Почему нужно уважать **старших**?  В. Цель моя – **победить** эту многоголовую гидру.  Г. Уже третьи сутки штурман был **в забытьи.** | 1. подлежащее  2. сказуемое (или часть сказуемого)  3. дополнение  4. определение/приложение  5. обстоятельство |

В10. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

|  |  |
| --- | --- |
| А. Мы не только не перебивали Дашу, пока она рассказывала о путешествии в Австралию, но и сидели не шелохнувшись.  Б. Человек поставил немало памятников животным: собакам, лошади, верблюду и даже селезню, который предупреждал в годы войны жителей маленького городка о приближении самолётов-бомбардировщиков.  В. Они, конечно, не знают меня, я же хорошо изучил их сильные и слабые стороны.  Г. Оказалось, что дверь не заперта и в доме никого нет. | 1. сложносочинённое  2. сложноподчинённое с одной придаточной  3. сложноподчинённое с двумя придаточными  4. бессоюзное сложное  5. сложное с разными видами связи |